# Pressemitteilung

## „STRIPESnVIBES“ – Erfolgreiche Vernissage des Essener Künstlers Jürgen Paas im Bredeney Park

**BÖCKER-Wohnimmobilien lud zur zweiten Ausgabe der Veranstaltungsreihe „Kunst trifft Wohnen“ ein – Essener Künstler Jürgen Paas präsentierte seine farbintensive Werkserie im Rohbau vor zahlreichen Gästen**

Kunst dort erleben, wo neues Wohnen entsteht: Am Donnerstag, 15. Oktober, lud BÖCKER-Wohnimmobilien zur zweiten Ausgabe der kostenlosen Veranstaltungsreihe „Kunst trifft Wohnen“ in den Bredeney Park nach Essen ein. Nach dem erfolgreichen Auftakt im August stand diesmal der Essener Künstler Jürgen Paas mit seiner Werkserie „STRIPESnVIBES“ im Mittelpunkt. Im Rohbau einer Wohnung trafen intensive Farben und geometrische Formen auf unverputzte Betonwände, natürliches Licht und die besondere Atmosphäre einer noch unfertigen Architektur. Musikalisch begleitet wurde der Abend von Cellist Linus Weber und der kanadischen Pianistin Meghan Behiel.

Der Veranstaltungsort bot einen ungewöhnlichen Rahmen für die Ausstellung: Der Bredeney Park entsteht auf einem rund 20.000 Quadratmeter großen Grundstück, auf dem einst die Villa von Berthold und Else Beitz stand. Entwickelt wird das Areal von der PROPOS Projektentwicklung GmbH. Zwischen Beton, offenen Räumen und wechselnden Lichtverhältnissen entfalteten die Arbeiten von Paas eine besondere Wirkung. Kunst und Architektur traten in einen Dialog, der die Wahrnehmung beider Seiten veränderte.

Zudem gab es für die Besucher die Möglichkeit, neben dem Rohbau auch eine vollständig eingerichtete Musterwohnung in einem anderen Gebäudekomplex zu besichtigen. So konnten die Gäste unterschiedliche Stadien des Wohnens unmittelbar miteinander vergleichen: vom architektonischen Entwurf bis zum fertigen Zuhause. Während der Rohbau die Entstehung eines Gebäudes sichtbar macht, vermittelte die Musterwohnung einen Eindruck davon, wie sich die Räume künftig nutzen und gestalten lassen. Die Kunst setzte dabei einen bewussten Kontrast zur Baustellenatmosphäre und eröffnete neue Perspektiven auf die Architektur.

Galerist Bernd Lausberg hob die besonderen Verhältnisse hervor: „Wenn Kunst in einer Galerie oder einem Museum gezeigt wird, wird sie oft von Halogen-Spots perfekt ausgeleuchtet. Hier haben wir ein interessantes Mischlicht aus Tageslicht und diffusem Licht. Das lässt die Werke von Jürgen Paas ganz anders wirken.“
Für den Künstler selbst war die Präsentation im Rohbau ebenfalls ein besonderer Moment. „Meine Werke wurden vor ein paar Jahren in einem noch nicht fertiggestellten Schuhgeschäft in Paris gezeigt. Das war sehr spannend. Daher freue ich mich, dass sie heute wieder in einer eher ungewöhnlichen Umgebung ausgestellt werden“, sagte Paas.

Seine Werkserie „STRIPESnVIBES“ lebt von intensiven Farben, geometrischen Formen und rhythmisch angeordneten Farbstreifen. Kreise und Quadrate treffen auf Linien und Flächen, deren Zusammenspiel sich je nach Blickwinkel verändert. Die musikalischen Beiträge von Linus Weber und Meghan Behiel griffen die lebendige Atmosphäre des Abends auf und ergänzten das Zusammenspiel von Kunst und Architektur um eine weitere sinnliche Dimension.

Wie eindrucksvoll das Konzept auf die Besucher wirkte, zeigten auch die Rückmeldungen zur Vernissage. Besucherin Annette Gruhling sagte: „Diese 3D-Kunst in einem Rohbau zu betrachten und gleichzeitig die Musterwohnung zu besuchen, ist eine sehr spannende Erfahrung, die ich bisher noch nicht gemacht habe.“ Thomas Serres begeisterten insbesondere die Farben und Strukturen: „Die Werke in dieser unfertigen Umgebung zu sehen, lässt sie auf mich ganz anders wirken. Was für eine interessante Ausstellung!“

Mit „Kunst trifft Wohnen“ verbindet BÖCKER-Wohnimmobilien Immobilienentwicklung und kulturelle Impulse. „Unsere Veranstaltungsreihe eröffnet neue Zugänge zu Architektur und Wohnräumen – und zeigt, wie Kunst Orte bereits während ihrer Entstehung prägen und erlebbar machen kann,“ betonte Dagmar Böcker-Schüttken, geschäftsführende Gesellschafterin von BÖCKER-Wohnimmobilien.

Am **Sonntag, 18. Oktober, von 12 bis 15 Uhr** besteht noch einmal die Möglichkeit im Bredeney Park (Weg zur Platte 47 / Haus 6, 45133 Essen), die Ausstellung und die Musterwohnung im Rahmen eines offenen Besuchstermins zu besichtigen.

**Über den Bredeney Park**

Auf dem rund 20.000 Quadratmeter großen Grundstück der ehemaligen Villa von Berthold und Else Beitz entwickelt die PROPOS Projektentwicklung GmbH den Bredeney Park. In einer der begehrtesten Lagen von Essen entstehen sieben architektonisch eigenständige Stadtvillen mit jeweils nur fünf bis acht Wohnungen. Die Häuser sind bewusst überschaubar konzipiert und bieten ein ruhiges, privates Wohnumfeld im Essener Süden.

Insgesamt umfasst das Ensemble 47 barrierefrei geplante Eigentumswohnungen und Penthäuser mit Wohnflächen von zirka 103 bis 233 Quadratmetern. Die unterschiedlichen Größen und Grundrisse bieten Raum für verschiedene Lebensentwürfe, vom großzügigen Zuhause für die Familie über komfortables Verkleinern bis zum repräsentativen Wohnsitz mit Weitblick.

**Über BÖCKER-Wohnimmobilien**

Seit über 30 Jahren steht BÖCKER-Wohnimmobilien als Familienunternehmen für Kompetenz, Verlässlichkeit und persönliche Beratung rund um das Thema Wohnen im Großraum Düsseldorf. Aktuell arbeiten über 30 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter an verschiedenen Standorten in Düsseldorf und der Geschäftsstelle in Essen. Seit über 25 Jahren bildet das Unternehmen jährlich aus. Neben dem Verkauf von exklusiven Immobilien zur Selbstnutzung, betreut BÖCKER-Investment auch Globalkäufe in Kooperation mit dem Deutschen Anlage-Immobilien-Verbund (DAVE) in Deutschland und Österreich. Für seine konsequente Kundenorientierung wurde das Unternehmen 2021 mit dem Deutschen Immobilienpreis ausgezeichnet. Sozial engagiert sich BÖCKER-Wohnimmobilien lokal für junge Künstlerinnen und Künstler. Gemeinsam mit Mara Sporn hat die geschäftsführende Gesellschafterin Dagmar Böcker-Schüttken den Kunstverein Empty Spaces gegründet. International unterstützt das Unternehmen „Habitat for Humanity“, eine gemeinnützige Hilfsorganisation, die Menschen in 70 Ländern schützenden Wohnraum bietet.

**Über Jürgen Paas**

Jürgen Paas, der seit 1983 in Essen lebt, zählt zu den etablierten Künstlern der Region. Nach seinem Studium an der Hochschule Essen setzte er seine Ausbildung an der École nationale supérieure des beaux-arts de Paris fort. Seine Arbeiten wurden in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen gezeigt und sind in internationalen Kunstsammlungen vertreten.

**Über PROPOS Projektentwicklung GmbH**

Die PROPOS Projektentwicklung GmbH ist ein Dienstleister für die Entwicklung und Realisierung von Immobilienprojekten. Sie umfasst Architekten, Projektsteuerer, Baumanager, Interior Designer sowie Marketing- und Finanzexperten. PROPOS bündelt alle Kompetenzen für die erfolgreiche Umsetzung. Da alle Projekte intern geplant und gesteuert werden, verfügt das Berliner Unternehmen seit vielen Jahren über umfangreiches Know-how auf allen Ebenen.

**Pressekontakt**
Vera Brunn, Presse- und Redaktionsbüro, Oberdorfstraße 40, 40489 Düsseldorf
mobil +49. (0)177 89 21 064, fon +49. (0) 211 437 11 56, info@vera-brunn.de